

# Design

Idee da vivere e abitare design.repubblica.it

Le giornate si accorciano.  
L'illuminazione naturale delle nostre case  
diventa ancora più importante  
per il nostro benessere fisico e psicologico

## Voglia di luce



**Personaggi**  
Dino Gavina  
il talento  
di scovare talenti

**Design week**  
Da Palermo a Londra  
un'agenda autunnale  
ricca di appuntamenti

**Premi**  
Filippo Perego: "Lancio  
il primo concorso  
per interior designer"

**Dossier**  
La ceramica, durevole  
salubre, ma soprattutto  
trasformista

Il prossimo numero di Design  
in edicola dal 12 ottobre

\*Supplemento de la Repubblica del 14/09/2022 da vendersi obbligatoriamente  
con la Repubblica al prezzo complessivo di €1,70: Repubblica €1,20 + Design €0,50.  
Da giovedì 15/9/2022 Design opzionale a €0,50 più il prezzo del quotidiano.  
Sped. abbon. post. - articolo 1 Legge 46/04 del 27/02/2004 - Roma



### Tradizione in evoluzione Conte, nuova art direction di Dainelli Studio

Conte arruola Dainelli Studio, che ha accettato l'art direction dell'intera collezione e il progetto del primo flagship store milanese. Una delle novità è il letto Levante (in foto) realizzato in diverse finiture, con testata importante e dettagli

sartoriali; destinato a tipologie di arredo moderne e raffinate, è disponibile sia in versione light che in versione contenitore. Conte, azienda a conduzione familiare situata nel distretto di Altamura, produce da sempre letti e mobili per la zona notte.



◀ **Gregory si fa in tre**  
Antonio Citterio amplia il sistema di sedute Gregory per Flexform, con una serie di panche realizzate in tre diverse misure



▲ **Trono essenziale**  
Lo sgabello, oggetto troppe volte considerato alla stregua di una "sedia di fortuna" diventa un elegante trono minimal. È Lars Beller Fjetland per Botteghe Ghianda



▲ **Zoomorfa**  
Con la sua inconfondibile forma zoomorfa, Big Kroko di Marcantonio per Slide, è una panca lounge a due posti ideale per rilassarsi anche in ambienti outdoor



▲ **Super colorata**  
Gambe in legno massello, poggiatesta in metallo verniciato e seduta idrorepellente, Yo! è la panca versatile della collezione Connubia



◀ **Contemporaneo**  
Francesco Favaretto per Sunon ha ideato Flying, sistema di sedute per gli aeroporti, che può dare un tocco particolare a un loft

## Panchine, panche e cassepanche

Alternative all'affermatissima sedia, continuamente riproposta in infinite varianti, suggeriscono modi di sedersi diversi, improvvisati e provvisori. E arredano con spirito più eclettico

di Ludovica Stevan

Quando sfoglio le riviste di settore mi arrabbio, perché il novanta per cento dei prodotti sono sedie. Questo il pensiero di Ettore Sottsass durante un'intervista rilasciata nel 2001 a Milano per il volume *Maestri del Design*. Dopo vent'anni, a ogni Salone del mobile le nuove sedie si contano a centinaia. D'altronde, questo oggetto sempre uguale a sé stesso ma in continuo mutamento, è entrato così tanto nella storia da essere diventato l'elemento d'arredo per eccellenza. Tra le ultime tendenze spopolano loro, le panche. Che, nate ancor prima delle sedie, hanno subito numerosi cambiamenti sia formali che funzionali. Infatti, conosciute per la loro funzione di "sosta momentanea", diventano oggi complementi d'arredo per le nostre abitazioni. Non si dimentica del loro compito originario Francesco Favaretto, direttore creativo dell'azienda di design Favaretto&Partners, che per Sunon ha realizzato Flying, il nuovo bench system, nato dall'esperienza accumulata durante numerosi viaggi. «Nel corso della mia carriera ho passato più tempo in volo e in giro per aeroporti, che con i piedi per terra», commenta Favaretto, «da qui l'idea di realizzare un prodotto che non fosse solo momentaneo, ma che unisse estetica e funzione per rendere l'attesa più confortevole».

©IPRODUZIONE RISERVATA



▲ **Artistica**  
Un baule omaggio alla pittrice Tamara de Lempicka e ai suoi abiti: è Tamara, un modello in alluminio pensato dalla designer Elena Cutolo per Altreforme